

Het atelier van...



XXXXX

Expositie

Werk van C.A. Wertheim is regelmatig te zien bij Cokkie Snoei in Rotterdam.

www.cokkiesnoei.com

C.A. Wertheim

→ Waar bevindt jouw atelier zich?

'Ik heb sinds 1991 mijn woon- en werkruimte in dit bedrijfspand in de Jordaan. Vroeger was dit een houthandel, later zijn er ateliers in gekomen. Ik ben nu nog de enige die hier echt een kunstenaarsatelier heeft, verder zitten hier grafisch ontwerpers. Voor mij is dit een ideale werkplek omdat er zoveel daglicht binnenkomt. De kat voelt zich hier ook helemaal op zijn gemak als ik aan het werk ben.'

→ Je atelier lijkt erg opgeruimd?

'Ja, deze foto is genomen toen ik net klaar was met een tentoonstelling; veel van mijn werk was naar mijn solo-expositie in Rotterdam. Altijd als ik een ten-

toonstelling afrond, ruim ik mijn atelier helemaal op.

Zo maak ik in mijn atelier én in mijn hoofd ruimte voor nieuwe ideeën en werk.'

→ Wat hangt er aan de muur?

'Er hangen verschillende collagewerken waaronder enkele zelfportretten, die maak ik heel veel. Voor het grote doek met de deur en jurk heb ik medicijnstrips gebruikt. Dit werk hoort bij de serie 'Nachthemden', een titel met dubbele lading: een nachthemd is iets waarin je gaat slapen, lekker knus, maar tegelijkertijd gaat het ook over ziekte. Dat dubbele vormt een rode draad in mijn werk.'

→ Is het niet gek om telkens door je zelfportretten aangekeken te worden?

'Helemaal niet. Ik zou het ongemakkelijker vinden als het portretten waren van andere mensen. Zelfportretten geven veel vrijheid, omdat je zover kunt gaan als je wilt.'

→ Welke rol speelt textiel in je werk?

'Ik ben opgeleid als schilder, maar werk eigenlijk altijd met gemengde technieken. Het materiaal op zich vind ik niet belangrijk. Iets moet me pakken, dan ga ik ermee aan de slag. Textiel komt wel vaak terug, op verschillende manieren. Schilderslinnen natuurlijk als drager van schilderkunst, maar ik heb bijvoorbeeld

ook geschilderd op bedrukte stoffen en figuren gehaakt waarvan ik frottages heb gemaakt.'

→ Ben je veel in het atelier te vinden?

'In mijn atelier werk ik vooral aan grotere werken. Daarnaast ben ik vaak op pad als medeorganisator van tentoonstellingen. Deze combinatie werkt voor mij heel goed. Ik zie het als een verlengstuk van mijn werk om op andere manieren in het vakgebied actief te zijn en mijn eigen werk in relatie tot andere kunstwerken te zien. Dat werkt heel inspirerend.'

XXXXX

www.c-a-wertheim.com